

In Quarto

Bulletin d'information des librairies Siloë

N° 16

Septembre 2009

L'éditorial

"L'histoire de François d'Assise est celle d'un homme qui essaie de découvrir la signification de la présence de Dieu dans les événements de sa vie. S'est toujours posée pour lui la question de la "relation" et ainsi du rapport à Dieu, au prochain et à soi-même.

François, dans un souci constant de former ses frères à la vie évangélique, de les ouvrir à la vraie connaissance de soi et à l'expérience spirituelle du mystère de Dieu, leur livre ses pensées. Toujours susceptible d'inspirer le cheminement spirituel de ceux qui se mettent à la suite du Christ, le Petit Pauvre d'Assise nous entraîne au cœur de l'Evangile et nous engage sur des chemins nouveaux. Ecole de foi à l'écoute du Christ, véritable chemin de purification du cœur, il nous apprend à intégrer notre fragilité, nos infirmités et, par là même, à expérimenter la liberté, l'obéissance, l'amour et le don de soi.

En un mot, il nous invite à un nouveau comportement fondé sur la recherche incessante de l'Image que tout homme contient au plus profond de lui-même."

Suzanne Giuseppi Testut - o.f.s.



Un homme, la nuit

Benoît Lobet, Bayard, 137 p, 15,50 €

Hier comme aujourd'hui, Jésus attire et interroge : croire et être chrétien, c'est quoi au juste ? Jadis un homme se mit en route, la nuit, et bravant sa peur et le qu'en-dira-ton, il vint trouver Jésus ; c'était Nicodème... Et le Maître l'ouvrir au mystère de la nouvelle Naissance. Aujourd'hui encore l'homme, le chrétien est un être en recherche : nous sommes tous des « Nicodème » en quête de vie spirituelle authentique dans le clair-obscur de notre humanité. Homme de grande culture, l'auteur nous prend par la main et nous conduit avec art sur les chemins de la Vie en plénitude, dans cet essai où théologie et spiritualité se donnent toujours la main. (Brigitte H.)

Bible et art - L'âme des sens

Collectif, Lessius, 171 p, 19 €



La Bible a inspiré et inspire les artistes, au fil des siècles. Ceux-ci nous proposent à la fois une exégèse sonore, picturale ou sculpturale de l'Écriture et une création de sens et de beauté. Passant d'un mode d'expression - la littérature - à d'autres : sculpture, vitrail, peinture (Chagall), musique (Bach, Messiaen), l'art devient un chemin vers Dieu, qui sollicite l'âme des sens. Cet ouvrage nous propose un ensemble de conférences données par F. Boespflug, P. Charru, Y. Vanden Bemden, B. Van den Bossche, M. Zeller, aux Facultés Universitaires Notre-Dame de la Paix à Namur. Chacun des auteurs présente une réflexion approfondie sur la justesse des représentations du divin dans le cadre de la confrontation avec la Bible et analyse la manière dont l'artiste a exprimé le texte biblique en faisant ses choix. (Madeleine B.)



Au cœur du monde

L'engagement du chrétien dans la société

Jean-Marie Faux, Lumen Vitae, 132 p, 16 €

Jean-Marie Faux, jésuite, professeur à l'Institut d'Etudes Théologiques de Bruxelles et administrateur du Mouvement contre le Racisme, l'Antisémitisme et la Xénophobie, part du postulat que l'engagement dans la société se justifie fondamentalement par l'appartenance à un monde commun.

Jean-Marie Faux interroge alors l'engagement spécifique du chrétien et la place de l'Eglise dans la société. Pour cela, il nous propose un parcours exégétique et historique. Dans les Evangiles, il est question du Royaume de Dieu, un Royaume qui est déjà là et pas encore. Avec la chrétienté, la tentation de l'Eglise a été de s'identifier au Royaume de Dieu. Cette prétention a été remise en question en deux temps, tout d'abord par la modernité puis par la Révolution française. Le concile Vatican II marque la réconciliation de l'Eglise avec le monde. Dans cette ligne, l'auteur invite aujourd'hui le chrétien à se sentir responsable d'une humanité et d'une terre commune. Quant à l'Eglise, qu'il conçoit comme une communauté de disciples du Christ, elle doit être un signe du Royaume au cœur du monde. L'Eglise est alors servante et pauvre. Une lecture utile et nécessaire en ces temps de crises économiques et écologiques. (Lionel P.)

L'Evangile c'est possible

Gaston Pietri, Bayard, 156 p, 15,50 €



Pourquoi une telle affirmation ? Sinon pour prendre en compte tous ceux qui pensent le contraire, en paroles ou en silence ! Il n'est pas question de rabattre les exigences du Royaume (du Sermon sur la montagne à l'Hymne à la charité). Oui nous sommes « tenus à l'impossible ». Mais pas au mépris du réel, de ses circonstances et de l'inachevé du présent.

Car le Royaume est là, à l'épreuve des corps, de la politique et de l'histoire.

Il nous faut « héberger Dieu ET le monde ». Et traiter le compromis comme un malheur c'est ne pas respecter l'humaine condition, dans ses possibilités comme dans ses limites.

Voilà les conditions de la mise en actes de la Bonne Nouvelle ! (Thierry B.)

8ème centenaire Franciscain

La famille franciscaine c'est environ 30 000 frères qui vivent selon la règle de St François (Frères mineurs ou franciscains, Capucins et Conventuels). Les sœurs de Ste Claire (Clarisses), cloîtrées, rappellent l'absolu de la présence de Dieu au monde. Enfin 600 à 700 000 laïcs sont membres de la fraternité franciscaine (Tiers Ordre). A cette occasion les éditions du Cerf et les éditions Franciscaines éditent en commun des ouvrages fondamentaux sur la vie et la spiritualité franciscaine, il s'agit de : **Les vies de saint François d'Assise de Thomas de Celano** (844 p., 58 €). L'ouvrage rassemble la totalité des textes que l'auteur a consacrés à saint François d'Assise. **François d'Assise vu par ses compagnons. Du commencement de l'Ordre et Légende des trois compagnons** (230 p., 24 €). Ces deux récits des premiers compagnons de François apportent un témoignage historique sur le saint et offrent un éclairage sur la vie de la communauté naissante. **A l'origine des Fioretti, les Actes du bienheureux François et de ses compagnons** (288 p., 19 €). Nous découvrons dans ce texte, un saint François, dont est magnifiée la vie contemplative, littéralement identifié au Christ.

Parmi la multitude de productions nous vous proposons :

François d'Assise entre histoire et mémoire

André Vauchez, 548 p., Fayard, 28 €

La rencontre du pauvre d'Assise et d'André Vauchez dans la grande collection des biographies Fayard est exceptionnelle. L'auteur brosse le portrait de l'homme, du saint et d'une époque avec subtilité et compétence. Une vie courte finalement, saint François n'a que 44 ans lorsqu'il meurt en 1226 ; mais un rayonnement extraordinaire.



Saint François d'Assise ou Le miroir du monde

Joël Schmidt, 273 p., DDB 19 €

Biographie de saint François d'Assise retracant les différentes péripéties de sa vie. A travers ce récit, l'auteur met l'accent non pas sur la recherche de la sainteté pour elle-même, mais plutôt sur le souci d'un retour à l'Evangile et d'un mouvement de ressourcement.



La déposition « Tu sais bien que je t'alme » Parcours spirituel à l'école de François d'Assise

Suzanne Giuseppi Testut, 350 p., Nouvelle Cité

20 €

Nourrie de la pensée franciscaine, l'auteure (membre du tiers ordre franciscain) aborde le moment de la déposition du Christ après la passion, comme une image forte de la relation du croyant à Dieu. Enracinant son propos dans un parcours mystique et théologique, Suzanne Guisseppi Testut propose un chemin vers le Christ, dans un « lâcher prise » qui prend sa source au cœur de la Bible, avec l'éclairage des Pères de l'Eglise. L'auteure propose le fruit de plusieurs années de conférences.



Sagesse d'un pauvre

Eloi Leclerc, 139 p., DDB, 9 €

Ce livre décrit une expérience fondamentale de François d'Assise. Evocation de l'expérience de la pauvreté qui lui permit la découverte de la sagesse et le salut à partir d'une situation de détresse. Il a su s'en remettre à Dieu quant à l'avenir de son Ordre.



Sur les pas de Claire d'Assise

Jean Debruyne, Jean Humenry et

Mado Maurin

ADF- Studio SM, 19€

Après un travail de recherche avec les Clarisses du monastère de Cormontreuil, Jean HUMENRY et Jean DEBRUYNNE associés à la comédienne Mado MAURIN nous donnent l'épopée de Claire d'Assise dans sa quête et son ambition affirmée du droit de vivre dans la pauvreté. L'écoute et la découverte de la vie de Claire séduiront .

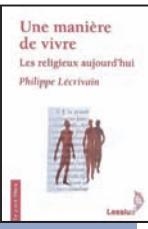
Saint François d'Assise 12 chants pour prier et célébrer

Musique de Michel Wackenheim, ADF Studio SM

19€



À l'occasion du 8e centenaire de la fondation des Franciscains, Michel Wackenheim a mis en musique les grands textes de François d'Assise comme le bien connu Cantique du Frère Soleil, la Bénédiction à Frère Léon, etc.



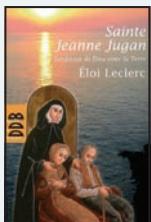
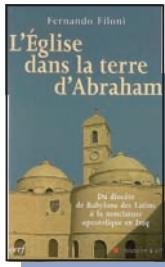
Une manière de vivre Les religieux aujourd'hui

Philippe Lécrivain, Lessius, 220 p, 18,50 €

D'entrée de jeu, Philippe Lécrivain propose les conseils évangéliques comme moyens de sanctification pour tous aujourd'hui. Puis, revisitant l'histoire de la vie religieuse, et réfléchissant sur les vœux de pauvreté, chasteté et obéissance, il décortique les ressorts de la cohérence de la vie religieuse. Comprise comme « manière de vivre » l'Évangile à la suite d'un fondateur, ce chemin de vie ne se contente pas d'imiter mais fait l'effort de se renouveler pour se conformer au Christ, dans la force de l'Esprit. En temps de crise la question des religieux n'est pas tant celle de l'adaptation aux mentalités modernes que la capacité à vivre au quotidien en responsables de l'avenir de leur institut. (Eliane G)

L'Eglise dans la terre d'Abraham Fernando Filoni, Cerf, 240 p, 22 €

La présence des chrétiens dans la région du Moyen Orient est peu connue. Fernando Filoni, Nonce en Iraq de 2001 à 2006, en se plongeant dans les archives de la nonciature a reconstruit l'histoire de la présence de l'Eglise catholique dans la terre d'Abraham, à partir de la création du diocèse des Latins de Babylone en 1632, jusqu'à sa représentation actuelle, en passant par la fondation de la délégation apostolique en Mésopotamie, au Kurdistan et en Arménie Mineure. Le dernier chapitre du livre est consacré aux Nonces Apostoliques qui se sont succédés de 1965 à 2006 ; au-delà de l'aspect diplomatique voulu par le pape Jean XXIII et ses successeurs, ces hommes qui ont partagé les joies et les souffrances de tout un peuple sont les témoins de l'apport de la chrétienté sur cette terre ravagée par la guerre, les destructions, les conflits. (Eliane G.)



Sainte Jeanne Jugan
Tendresse de Dieu pour la Terre
Eloi Leclerc, DDB, 60 p, 4 €

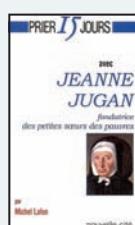
L'évènement qui se prépare : la canonisation de Jeanne Jugan, le 11 octobre 2009 à Rome, est l'occasion de mieux connaître cette figure extraordinaire du siècle dernier. Quel est le secret de cette humble femme de Bretagne qui a eu une telle fécondité ?

Le petit livre écrit par E. Leclerc révèle ce visage dans sa simplicité, sa profondeur et son rayonnement sans limite. Le sous titre « tendresse de Dieu pour la terre » dévoile l'expérience d'une vie attentive aux pauvres et disponible aux événements.

De même dans la collection « Priez 15 jours avec Jeanne Jugan », le lecteur se laisse surprendre par le chemin spirituel de cette fondatrice d'une congrégation au rayonnement mondial, toujours auprès des plus démunis en contraste avec la société d'aujourd'hui où le « paraître » fait recette.

L'auteur imagine une conversation entre Jeanne et lui pour relier l'expérience vécue à la réflexion. (Denise B.)

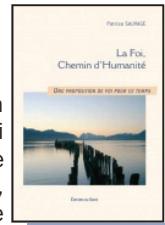
Prier 15 jours avec Jeanne Jugan
Fondatrice des petites sœurs des pauvres
Michel Lafon, Nouvelle Cité, 120 p, 12,50 €



La foi, chemin d'humanité Une proposition de foi pour ce temps

Patrice Sauvage, Signe, 176 p, 15 €

Patrice Sauvage, haut fonctionnaire et conseiller au Secours Catholique, écrit peu, mais avec ténacité. Depuis la parution de « Impératif Spirituel » (éditions de l'Atelier) puis de « Ailes et Racines » (éditions Siloë), il creuse le même sillon, celui de l'homme de foi dans le monde d'aujourd'hui. Pour lui, le chrétien se doit de creuser son humanité, pour le monde dans lequel il vit. Puisant aux sources de chercheurs de Dieu, tels que Etty Hillesum, Marcel Légault, Dietrich Bonhoeffer, la plume de Patrice Sauvage trace un chemin pour une proposition de foi audible pour les hommes et les femmes de ce temps. (Hubert E.)



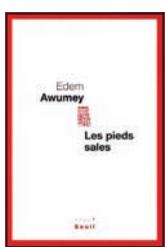
Je me souviens

Boris Cyrulnik, L'Esprit de Temps, 85 p, 9,50 €

Boris Cyrulnik abandonne pour la première fois de sa vie sa carapace de psychiatre pour se pencher sur son propre passé ; et chercher à comprendre comment les traumatismes les plus destructeurs de la petite enfance peuvent aussi éveiller en nous des stratégies de survie qui remontent sans doute à notre mémoire ancestrale. Au-delà du récit de son enfance, son arrestation, son évasion il cherche à comprendre son refus fondamental, depuis qu'il est tout petit, de se laisser dicter ce que confusément il sentait être totalement contraire à son tempérament, à savoir : écouter aveuglément les adultes qui lui intimaient d'obéir et de se soumettre. D'où, après son arrestation son désir effréné de s'échapper et de vivre. Ce récit très personnel et pudique met en lumière l'importance du lien maternel de la petite enfance dans la construction de sa personnalité et en conséquence, dans son travail actuel. (Eliane G.)

Les pieds sales Edem Awumey, Seuil, 158 p, 17 €

Askia, chauffeur de taxi clandestin et Olia, jeune femme bulgare photographe de visages, se rencontrent à Paris et réunissent leur solitude, la recherche de leur origine et du sens de leur vie. Askia espère retrouver les traces de son père qu'Olia pense avoir pris en photos. Le roman décrit leur fuite en avant dans la pauvreté, la nudité, entrecoupée de rencontres amicales ou agressives, et navigue entre le réel et l'imaginaire. C'est un récit émouvant mais assez déroutant, évoquant la souffrance de l'absence, la présence des forces du mal en tout homme, son besoin de communiquer voué à l'échec, et la mort seule fin de l'errance. L'écriture imagée, poétique, traduit parfaitement cette ambiance de nuit humaine. (Nicole de L.)



L'homme qui m'aimait tout bas

Eric Fottorino, Gallimard, 147 p, 15 €

Ce petit livre de 150 pages est un cri d'amour au père adoptif de l'auteur. Quand elle rencontre ce beau kinésithérapeute, sa mère élevait seule le petit garçon. « Il m'a appris à lutter, à ne jamais abandonner, à serrer les dents, à ne pas me plaindre de la malchance ou de la défaillance ou des côtes ou du vent, à ne pas prendre la grosse tête si parfois je gagnais, à ne pas me décourager si j'étais largué loin derrière les premiers. A vélo, il m'a appris la vie ». Le livre égrène les instants tendres ou douloureux qui composent toute vie ordinaire et trame l'amour de l'homme pudique et silencieux pour cet enfant qui n'était pas le sien mais avait choisi de l'appeler « papa » même après avoir retrouvé et appris à aimer son véritable père. (Véronique M.)





La Bible des enfants 3 Cdrom : *Jésus est né, Jésus notre ami, Jésus est ressuscité*

Collectif, Emmanuel, 18 € le vol.



Avec un petit mouton pour guide, pas de doute, on trouvera facilement comment faire une crèche, lire des cartes, dessiner, lire des textes bibliques, répondre à des devinettes etc. Cette formidable collection de cdrom aux Editions de l'Emmanuel est une vraie richesse pour tous les enfants qui veulent découvrir en s'amusant la vie de Jésus de la naissance à la Résurrection. A découvrir et à partager en famille, ou en éveil à la foi. De 4 à 10 ans. (Eloïse S.)

Saintes histoires autour de la mer

Laëtitia Zink, Emmanuel, 43 p, 13,80 €



Dans la belle collection « Saintes histoires... », après « autour des animaux » et « autour d'un puits », voici « autour de la mer » : son originalité consiste à réunir à la fois des épisodes de l'Ancien et du Nouveau Testament, et des récits de la vie des saints. Ceux-ci peuvent provenir de sources historiques ou légendaires, et tous sont illustrés de manière très colorée et suggestive, en pleine page. Pour le plaisir des yeux, et du cœur, des petits et des plus grands, 20 histoires à découvrir (l'origine du pèlerinage à Compostelle ou du poisson du 1^{er} avril, par exemple !). (Claude B.)



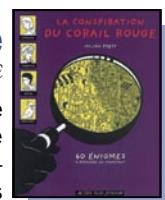
Momo

Michael Ende, Bayard Jeunesse, 430 p, 13,90 €

Dans une ville du Sud, la petite Momo, une orpheline, s'installe dans un amphithéâtre en ruines. Avec ses amis, Beppo, le vieux balayeur de rues, et Gigi, un jeune homme à la langue bien pendue, elle va tenter de redonner aux gens le goût de la vie en luttant contre les hommes gris, des voleurs de temps qui trompent la population. Elle fera tout pour aider ceux qu'elle aime. Une nouvelle édition d'un beau livre. (Eloïse S.)

La conspiration du corail rouge

Julian Press, Actes Sud Junior, 126 p, 10,50 €



Le redoutable arbalétrier noir s'est échappé de prison et comploté au sein d'une conspiration secrète. Les détectives de l'agence Malice et Réglisse vont mener l'enquête et chercher également à élucider un vol de pierres précieuses et le mystère d'un vieux trésor. Pour résoudre ces énigmes, il faut découvrir les indices cachés dans les illustrations. 60 énigmes à résoudre en s'amusant ! Juste avant la rentrée scolaire, une belle manière d'exercer sa perspicacité et son sens de l'observation. (Eloïse S.)



Oceania, Volume 1 - *La Prophétie des Oiseaux*

Hélène Montardre, Rageot Poche, 346 p, 7,50 €

Face à l'océan qui menace de noyer l'Europe, Flavia et son grand-père Anatole hésitent, que faire ? Finalement Flavia quitte son village sur la goélette du capitaine Blunt pour se réfugier aux Etats-Unis. Sa vie va connaître de nombreuses péripéties. Tombée à la mer elle sera sauvée par Chris qui deviendra l'amour de sa vie, ensemble ils vivront une grande aventure. Une fresque où se mêlent fantastique et questions environnementales. Une histoire qui évoque les questions actuelles : le réchauffement climatique, la montée des eaux, le devenir de l'humanité. (Madeleine B.)

In Quarto est le bulletin mensuel d'information des librairies Siloë. Pour le recevoir par mail, merci de retourner le coupon ci-contre à votre librairie Siloë.

Votre librairie Siloë :

Nom :

Prénom :

Adresse électronique :

désire recevoir dès parution le bulletin In Quarto au format pdf.

Date :

Signature :