

In Quarto

Bulletin d'information des librairies Siloë

N° 14

Jun 2009

L'éditorial

Nous sommes au cœur de débats ; on discute pour les élections au parlement européen, le droit au travail, on manifeste pour le droit au logement, pour la réforme des hôpitaux, de l'enseignement, et voilà la France entière qui s'étripe : j'ai raison, tu as tort. Ces débats sont-ils l'expression du pluralisme ou de la cacophonie généralisée ? La question sous-jacente, qui est celle de la multiplicité des opinions, revient souvent devant la variété des ouvrages qui sont présentés sur nos tables de librairies religieuses. Certains de nos clients ont du mal à comprendre, ils ont besoin de certitudes, de vraies doctrines. Notre rôle de libraires est celui de passeurs, de propositions, d'invitation à la réflexion, il ne peut pas se cantonner à la répétition. Il est vrai qu'au contact de l'autre jaillit parfois le malaise, mais qu'il soit religieux ou culturel, le pluralisme est source de richesse.

Un bel exemple de cette fécondité de la rencontre nous est donné par la visite de Benoît XVI en Terre Sainte le mois dernier, c'est ce qui nous est proposé aussi dans ce numéro de In Quarto par la présentation de livres sur l'islam.

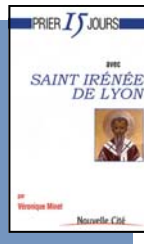
Eliane Guignard

Histoire des chrétiennes, l'autre moitié de l'Évangile

Elisabeth Dufourcq, Bayard, 1258 p, 39 €



En ouverture de cette somme historique, Elisabeth Dufourcq se demande pourquoi elle est «encore chrétienne dans une société postchrétienne ?». A la lecture de cet ouvrage, nous pouvons répondre que c'est grâce à ces nombreuses femmes témoins des Évangiles depuis la Résurrection jusqu'à aujourd'hui : les patriciennes de l'Empire romain, les reines, les moniales, les missionnaires et autres personnalités remarquables et bien plus encore les chrétiennes anonymes. Notre docteur en science politique veut également comprendre pourquoi en tant que femme elle se sent mal à l'aise dans le christianisme et plus précisément dans le catholicisme. Pour cela, l'auteur scrute de nombreux textes depuis ceux de Saint Augustin. Elle retrace tout au long des siècles la façon dont le gouvernement de l'Église s'est exercé, notamment à l'égard des femmes. (Lionel P.)



Prier 15 jours avec Saint Irénée de Lyon

Véronique Minet, Nouvelle Cité, 128 p, 12,50 €

Véronique Minet, religieuse ursuline, est membre du Service Diocésain de Formation de Lyon et travaille à la formation chrétienne des adultes. Ce «Prier 15 jours» propose un chemin de prière dans un style imagé, poétique mais toujours pédagogique pour mieux comprendre et prier le Credo. Cet ouvrage nous fait découvrir Irénée, un Père de l'Église (il fait partie des Pères Grecs du II^e siècle. Il est arrivé à Lyon en l'an 177 au moment des persécutions). Irénée insiste sur les sens : la vision, le toucher mais il invite aussi à la «ruminant» pour que les mots fassent leur travail dans notre cœur et notre esprit. Avec Irénée, visitons donc à nouveau le Symbole de notre foi comme on visite une cathédrale, arrêtons-nous sur le parvis pour mettre notre cœur en état de prière et entrons. (Ginette A.)

Sermon aux oiseaux

Cinquante homélies pour le temps qui demeure

François Cassingena-Trevedy, Ad Solem, 295 p, 25 €



L'art du sermon ? facile ! Dans chaque page d'Évangile, trouver le tranchant, l'arête vive, pas pour expliquer mais pour doucement briser les cœurs. La pierre de touche du sermon authentique réside dans sa capacité de faire pleurer ceux qui le reçoivent, après avoir fait pleurer tout bas celui qui l'a produit...car à travers chaque page sainte, c'est le Visage qui vient à notre rencontre. Le fruit le plus mûr du sermon : l'étonnement. Pourquoi aux oiseaux ? Parce qu'ils ont compris que le grain est bon ! Quand un moine de Ligugé tisse ensemble lectio divina et poésie : un régal. (Régine R.)

Une foi en transhumance

Jean Rigal, DDB, 257 p, 21 €



«Que devient la foi au Dieu de Jésus-Christ» face aux nouvelles expressions de l'incrédulité (incrédulité, irrégion, agnosticisme) et aux multiples visages d'une «indifférence pratique» ? Face aux nouvelles cultures (l'explosion de l'autonomie et le pluralisme à tous vents), voilà les chrétiens confrontés à une nouvelle situation «d'Exil» ! Comment croire ? Chemin faisant ... Croire à l'Évangile : non pas à une idée mais à Quelqu'un, Jésus «l'homme de la nouveauté évangélique» qui convoque à Dieu et nous précède en toutes les Galilées. Vivre la foi consiste essentiellement à «ouvrir la table» : celle de la Parole, de l'Eucharistie et de la Fraternité, mais pour le temps présent. Du langage de la Résurrection au symbole de Nicée-Constantinople, en passant par le concile Vatican II, Jean Rigal trace un chemin de foi pour aujourd'hui. Forcément «en transhumance», la foi vient habiter les cultures contemporaines comme «demeures de Dieu», sans peur de l'errance. (Thierry B.)



Investir dans le social

Jacques Delors et Michel Dollé, Odile Jacob, 273 p, 23 €

L'essai propose une nouvelle définition du rôle de l'Etat et le remet au centre de la question sociale, de la justice et du retour à l'emploi envisagé comme la «condition d'accès à la citoyenneté». Dans cette optique, les auteurs développent une série de propositions et des axes d'action ; ils insistent sur la formation et le soutien aux emplois qualifiés, sur une politique de formation dès la petite enfance pour corriger les inégalités de naissance ou de situation. Loin de la notion d'Etat providence des années 50, ils préconisent la prévention par la formation, la solidarité par la fiscalité et l'impôt... L'avenir passe par le renouveau d'un compromis social plus solidaire et plus responsable. Un plaidoyer pour l'efficacité !

(Madeleine B.)

Corps en miettes

Sylviane Agacinsky, Flammarion, 138 p, 12 €



Parmi les questions qui font débat aujourd'hui dans le domaine de la bioéthique, celle des «mères porteuses» divise les esprits jusque dans les rangs des philosophes bien connus pour leur combat en faveur de la femme. C'est ainsi que Sylviane Agacinsky, en désaccord avec Elisabeth Badinter, publie un livre au titre très évocateur, «Corps en miettes», pour défendre non seulement la dignité de la femme, mais aussi la dignité humaine tout court. Sensible aux questions et surtout aux souffrances qui accompagnent souvent cette démarche, elle éclaire de façon très argumentée les enjeux économiques, philosophiques et psychologiques de cette « utilisation » du corps de la femme. (Daniela C.)



Le courage de se construire

L'identité entre don et promesse

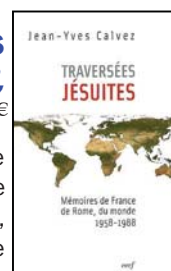
Robert Comte, Salvator, 220 p, 20 €

Robert Comte, théologien et formateur d'adultes, a toujours travaillé les questions relatives à l'identité : comment elle se construit dans le terreau familial et culturel des origines, mais surtout, comment au cours des événements, elle se modifie ; ce sont ces processus de changement que l'auteur étudie plus particulièrement afin de donner des repères pour accéder dans de bonnes conditions à sa propre identité. Dans cet ouvrage très documenté, il fait appel à des auteurs de référence (tel Paul Ricoeur) ou d'autres moins connus dans le monde francophone, offrant un parcours dans lequel le lecteur peut élaborer sa propre réflexion. Ce livre s'adresse à tout adulte chrétien (l'identité chrétienne y tient une place importante) qui souhaite s'engager dans cette démarche exigeante. (Marie-Françoise R.)

Traversées Jésuites

Mémoires de France, de Rome, du monde 1958-1988,

Jean-Yves Calvez, Cerf, 140 p, 15€



Pas vraiment un livre de «mémoires», ni un récit autobiographique, ce livre – comme son titre l'indique – se présente comme une traversée, ou plutôt des traversées : de lieux, comme des temps et des étapes. Celles notamment que l'auteur, jésuite, a vécu de l'intérieur dans la Compagnie de Jésus, surtout au temps des papes Paul VI et Jean Paul II, et du père Arrupe, supérieur général à cette époque. L'auteur porte un regard lucide sur cette période marquante de l'histoire, sans la prétention de livrer un message, mais de partager sa confiance dans les événements par lesquels Dieu nous dirige. (Daniela C.)



Histoire d'un appel

Frère Marc, Fraternité de Tibériade, Emmanuel/Tibériade, 213 p, 16€

Frère Marc raconte comment il a fini par répondre à l'appel de Dieu et les différentes étapes qui l'ont amené à fonder sa Fraternité de Tibériade en Belgique. Cela commence par le récit d'une enfance heureuse, d'une jeunesse en quête d'avenir et puis nous voici témoins de cet appel extraordinaire qui conduisit le frère Marc à fonder une communauté monastique nouvelle dans l'esprit de Saint François d'Assise. Le témoignage d'une expérience où la simplicité et la confiance sont essentielles. (Madeleine B.)

L'Islam



Amoureux de l'Islam, croyant en Jésus

Paolo Dall'Oglio, Ed. de l'Atelier, 18 €

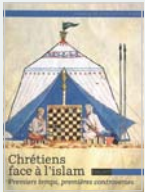
Au cœur du désert syrien, Paolo Dall'Oglio a fondé la communauté monastique de Deir Mar Moussa. Dédicée au dialogue islamo-chrétien, la communauté, mixte et œcuménique, accueille tout au long de l'année des milliers de musulmans ainsi que des visiteurs de toutes nationalités.



Dieu des chrétiens, Dieu des musulmans - Des repères pour comprendre

François Jourdan, Ed. de l'œuvre, 15 €

Délégué du diocèse de Paris pour les relations avec l'islam, l'auteur nous livre une analyse approfondie des postulats essentiels de l'islam et du christianisme qu'il juge trop ignorés aujourd'hui dans leur aspect doctrinal. Un livre essentiel pour découvrir ce qui unit et ce qui sépare foi chrétienne et foi musulmane.



Chrétiens face à l'islam - Premiers temps, premières controverses

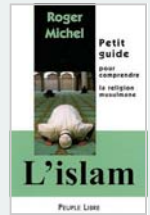
Ed. Bayard, 18 €

La revue «Le Monde de la Bible» a publié de nombreux articles qui forment une véritable synthèse sur les origines de l'islam. Ce recueil est l'occasion d'aborder en profondeur les sujets les plus variés : les premiers pèlerinages musulmans, les conflits entre Byzance et l'islam, la conquête de l'Occident...

L'islam - Petit guide pour comprendre la religion musulmane

Roger Michel, Ed. Peuple Libre, 14 €

Que connaissons-nous de l'islam ? Quels sont les fondements de la religion musulmane ? Avons-nous conscience de la diversité de la communauté islamique en Europe et dans le monde ? Un petit guide complet et simple pour nous aider à comprendre cette religion.



Dictionnaire du Coran

Sous la direction de Mohamed Ali Amir-Moezzi
Ed. Robert Laffont, coll. Bouquins, 30 €

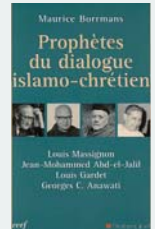
Cet ouvrage permet à tous les lecteurs, débutants comme spécialistes, de construire un savoir précieux sur le Coran, son histoire, son contenu, sa réception. Passionnant et rigoureux.



Prophètes du dialogue islamo-chrétien

Maurice Borrmans, Ed. du Cerf, 27 €

La longue histoire des relations entre chrétiens et musulmans, depuis les origines de l'islam, a connu bien des étapes difficiles où n'ont pas manqué conflits ou malentendus. En 1965, la promulgation de la Déclaration Nostra Aetate du Concile Vatican II sur les Relations de l'Église avec les religions non chrétiennes a fait, pour beaucoup l'effet d'une heureuse surprise.



La promesse

Hubert Mingarelli, Seuil, 137 p, 16,50 €

Dans une région proche de la Baltique, Fédia s'apprête à monter dans son bateau, pour répandre comme promis les cendres de son ami défunt, Vassili, dans les eaux du lac. Il part avant le lever du jour et ne reviendra que tard dans la nuit, nous faisant vivre les émotions de sa navigation au fil des heures : jeux de lumière sur l'eau, mystère des berges à la végétation touffue d'où s'échappent parfois des bruits inquiétants, silence troublé par le clapotis de l'eau, le bruit des rames ou le ronronnement du moteur... En écho à ce voyage aquatique dans lequel le lecteur se sent totalement immergé, Fédia revit son amitié pour Vassili, leur complicité d'hommes frustrés mais sensibles et profonds dont les gestes et les paroles prennent un relief extraordinaire. Très beau roman contemplatif plein de sobriété et de vérité. (Nicole de L.)



Le lièvre de Patagonie

Claude Lanzmann, Gallimard, 557 p, 25 €

Ces mémoires sont d'abord celles d'un enfant du siècle confronté à la mort, non pas l'achèvement naturel d'une fin de vie mais celle effrayante que s'infligent les hommes : exécutions, guerres, génocides. Mémoire de cinéaste aussi, trouvant dans l'acuité du regard un outil pour analyser un monde où les images se télescopent. Mémoire de journaliste, homme de communication dans ces années qui virent la presse, le cinéma, la télévision et Internet s'imposer comme acteurs désormais incontournables de l'Histoire. Mémoires enfin d'un écrivain, homme indissociable de son temps, un temps «qui est absolument celui dans lequel je vis et même si le monde me plait de moins en moins, c'est le mien, absolument, sans retraite ni retrait». (Véronique M.)



Firmin - Autobiographie d'un grignoteur de livres

Sam Savage, Actes Sud, 201p, 18 €

Sam Savage est américain, titulaire du très sérieux Doctorat de Philosophie de l'Université de Yale. Il exerça tous les métiers - de mécanicien pour vélo à pêcheur - avant de plonger dans l'écriture. S'il mit autant de temps à prendre la plume, nous explique-t-il, c'est qu'il cherchait pour son livre «une première phrase saisissante, quelque chose de lyrique ou de radical au cas où le lyrisme me ferait défaut». Firmin est son héros. Un héros laid, maigrichon, difforme et vorace. Privé par ses douze frères et sœurs du lait maternel, il se rabat sur les livres dont est abondamment pourvu son lieu de naissance : une librairie. Et voilà notre animal, car Firmin est un rat, qui prend goût à la feuille imprimée, la lit, la dévore et s'en gave. Au propre puis au figuré. Et cela donne un chant d'amour à la littérature, à la différence et au tragique de la destinée. (Véronique M.)





Sssi j'te mords, t'es mort !

Pierre Delye & Cécile Hudrisier, Didier Jeunesse, 32 p, 11,90€

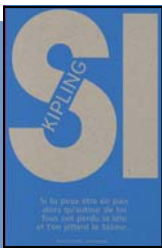
C'est évident, le roi de la savane c'est le lion. Tout le monde le sait, c'est le plus fort. Arrive le perfide serpent sinueux et sifflant qui le menace de mort et tente de le détrôner. Voilà ce magnifique équilibre rompu. Le lion ne se laisse pas faire et demande l'arbitrage d'autres animaux. Qui va les départager ? Surement pas la maligne mangouste qui délivre le lion du serpent mais lui pose une question qui le laisse plein de doute et lui fait perdre de sa superbe. Un conte plein d'humour sur le pouvoir. Les illustrations qui mélangent découpages et dessins et les textes animés se complètent à merveille pour faire rire. (Geneviève L.)

La croûte

Charlotte Moundlic & Olivier Tallec « Les Albums du Père Castor », Flammarion, 30 p, 15€

Un petit garçon vient de perdre sa maman. Dans sa tête tout se bouscule, dans sa vie rien n'est plus comme avant. Même son papa est changé. Il pleure tout le temps et ne sait rien faire comme sa maman. «La croûte» raconte la révolte, la colère, la peine de ce petit garçon et comment il tente par tous les moyens de faire revivre sa maman. Mais un jour, il constate que malgré tout, il a réappris à vivre au quotidien avec son papa. Les mauvais jours se sont éloignés, il a de moins en moins mal, il est apaisé lorsqu'il comprend que sa maman sera toujours là dans son cœur.

Un bel album sur le thème de la mort. Les images et les couleurs sobres ajoutent de la délicatesse au texte. (Geneviève L.)



Si

Kipling Rudyard, Gallimard jeunesse, 46 p, 15 €

«Et, plus que tout, tu seras un homme mon fils!». Le chef d'œuvre de Kipling, un des poèmes les plus connus au monde, est inscrit dans la mémoire collective, surtout pour son vers final. 21 dessinateurs de talent ont illustré chacun deux vers, il paraît dans une nouvelle traduction de Jean-François Ménard. A offrir pour le plaisir du cœur et des yeux. (Sylvaine B.)

Un chien pour la vie

L.S. Matthews, Bayard Jeunesse, 250 p, 11,90 €

John, le frère de Tom est gravement malade. Leur chien Mulotte, pour des raisons d'hygiène, doit quitter la maison. Impossible de s'y résoudre. Pour ne pas chagriner d'avantage son frère, John confiera son chien à son oncle. Seulement voilà, celui-ci habite très loin. Commence alors un voyage mouvementé qui fera grandir notre héros ; «Le problème n'est pas une question de vérité ou de mensonge. C'est plutôt que les gens se passionnent pour des choses sans intérêt et négligent celles qui sont importantes» paroles de Mulotte. Un bon roman d'aventure, d'amitié et de courage. Pour les lecteurs à partir de 8 ans. (Agnès O.)



Le livre des grands contraires philosophiques

Oscar Brenifier & Jacques Després, Nathan, 80 p, 16 €

Cet album ose proposer aux jeunes une initiation à la philosophie en abordant des notions opposées telles que la raison/ la passion, la nature/ la culture, le corps/ l'esprit. Grâce aux illustrations fascinantes et charmantes et au texte simple, de grandes idées abstraites sont expliquées et les enjeux de ces contraires sont très bien mis en évidence : par exemple «faut il suivre sa raison ou sa passion ?».

C'est un excellent cadeau pour les jeunes curieux, à partir de 8 ans, qui a reçu le prix de la Presse des jeunes 2008 et le prix jeunesse France Télévision 2008. (Bérengère C.)

In Quarto est le bulletin mensuel d'information des librairies Siloë. Pour le recevoir par mail, merci de retourner le coupon ci-contre à votre libraire Siloë.

Votre libraire Siloë :

Nom :

Prénom :

Adresse électronique :

désire recevoir dès parution le bulletin In Quarto au format pdf.

Date :

Signature :